



AZIYADÉ

Galerie









## DOSSIER DE PRESSE

Ouverture de la galerie AZIYADÉ  
Art contemporain & Objets  
Mai 2024

# AZIYADÉ

Galerie

## SOMMAIRE 2

	La programmation 2024 .....	3
	Le mot des fondateurs .....	4
	Les fondateurs .....	5
	Genèse de la galerie .....	6
	AZIYADÉ, références et origine .....	7
	En immersion dans la galerie .....	8
	Les manufactures & ateliers .....	9
	La situation et les contacts .....	10



# AZIYADÉ

Galerie

## LA PROGRAMMATION 2024

3

### SAISON 01 / MAI - OCTOBRE 2024

#### Épisode 01 / mai juin 2024

Exposition collective < ATTACHES >

Cécile Borne, Lili Delaroque, Camille Mugnier, Françoise Paressant

Pour la première exposition de la galerie, quatre artistes invitées, un point commun : le textile. Des concrétions de Cécile Borne porteuses de la mémoire des tissus échoués, des colliers muraux de Lili Delaroque dont les perles de terre évoquent la mer, des ondes mouvantes crochetées nouées de Camille Mugnier, aux entrelacs colorés de Françoise Paressant, dessus dessous croisés cousus.

#### Épisode 02 / juillet août 2024

Catherine Danou < LES LIENS DÉSSERRÉS >

#### Épisode 03 / septembre octobre 2024

Exposition collective < SOUS LE LIERRE ET LES LAURIERS >



# AZIYADÉ

Galerie

## LE MOT DES FONDATEURS

4

### L'esprit AZIYADÉ

Notre souhait : vous inviter chez nous et partager notre regard sur l'Art et le Design. Mise en espace d'œuvres d'art et d'objets du quotidien dans un intérieur vivant, meublé et habité. Instaurer un dialogue entre une sélection artistique rigoureuse et une collection de produits manufacturés choisis pour leur qualité et leur esthétique afin de proposer le meilleur des savoir-faire .



# AZIYADÉ

Galerie

## LES FONDATEURS

5

### Géraldine PROMPT

Architecte, c'est à Lyon qu'elle a exercé au sein de son propre studio d'architecture avec une sensibilité toute particulière pour l'aménagement intérieur, le design et la couleur. Un goût affirmé pour l'abstraction et le minimalisme la conduise à expérimenter et développer dans son travail de conception, une recherche en art plastique sur des corpus communs entre art et architecture. Plusieurs expositions récompenseront son travail. Parallèlement, elle a enseigné à l'Ecole d'Architecture de Saint-Etienne.

### Denys de VAUBLANC

L'achat d'une première œuvre d'art contemporain à 21 ans alors qu'il était encore étudiant déclenche une addiction pour les arts plastiques. Collectionneur, photographe à ses heures, visiteur de galeries, musées et expositions, pour lui, « L'œil nourrit l'esprit ». Si la raison l'amène à faire carrière dans les assurances, c'est en parallèle qu'il continuera à enrichir sa culture artistique au travers de rencontres et d'échanges avec des artistes et galeristes.



# AZIYADÉ

Galerie

## GENÈSE DE LA GALERIE

6

### Le temps de la réflexion

Dès leur première rencontre, Denys et Géraldine imaginent travailler ensemble autour de leur passion commune pour l'art contemporain et les objets singuliers. Dix ans de réflexion et la découverte d'une terre d'ancrage ont été nécessaires pour concrétiser leur projet : une maison galerie.

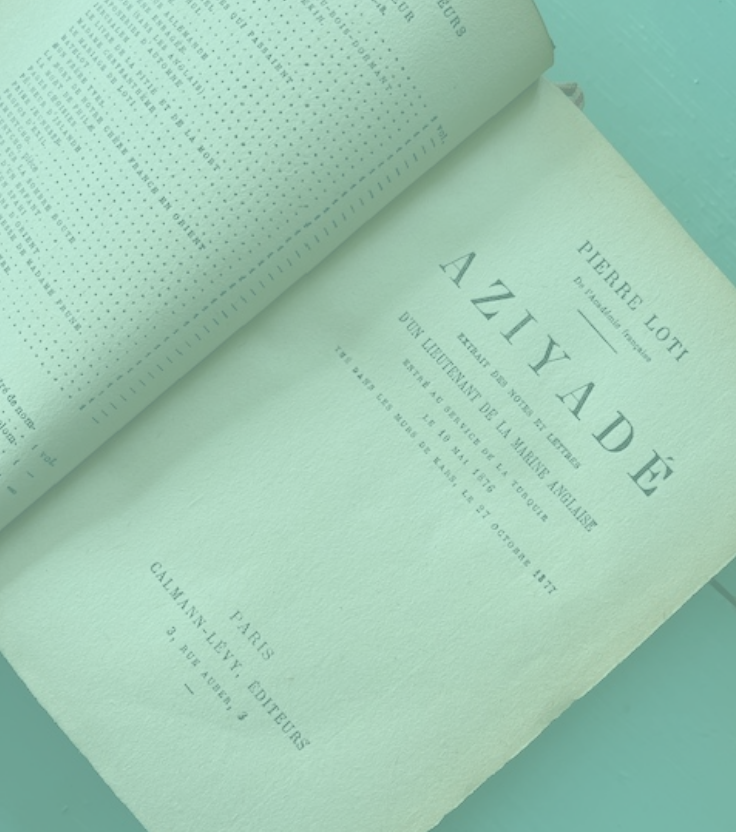
### Coups de foudre   Oléron

Ils découvrent l' le d'Oléron pour la première fois en avril 2019.

De leur premier séjour découle une succession de coups de c eur pour la lumière, les paysages, les hommes et le patrimoine. Ils achètent une maison de bourg à r nov r. Deux ans de travaux plus tard, une nouvelle opportunité se présente avec l'acquisition de la « maison d'en face ». Initialement destinée à loger leurs invités, elle correspond parfaitement à l'idée initiale de leur projet : un lieu d'exposition dans un espace domestique.

Elle deviendra la Galerie AZIYADÉ proposant une vision décloisonnée de la création artistique entre Art et Design.





# AZIYADÉ

Galerie

## AZIYADÉ : RÉFÉRENCES ET ORIGINE

7

### Au pays de Loti

AZIYADÉ est le titre du premier roman de Pierre LOTI. Figure originale et décalée de la littérature française, l'écrivain a été honoré pour le centenaire de sa mort en 2023 par de nombreux événements notamment sur l'île d'Oléron où il repose. Académicien et voyageur, de ses périples au long cours, il a laissé des récits fascinants entre autobiographie et fiction.

Sa première œuvre renvoie au mystère, à l'évasion et à la liberté qui, par ailleurs, se trouve être la traduction française du prénom AZIYADÉ.

Une venelle du Château d'Oléron que Géraldine et Denys aiment à emprunter lui rend hommage. Entre murs blanchis, volets verts et roses trémières, la rue AZIYADÉ est un résumé de l'atmosphère typique de l'île et le début symbolique de la rue Pierre LOTI.



# AZIYADÉ

Galerie

## EN IMMERSION DANS LA GALERIE

8

En balade dans une maison oléronaise traditionnelle

Au 41 de la rue Pierre Wiehn, déambuler à votre guise, du porche à la cour, du bureau au séjour, de la cuisine à la chambre ...

Mise en scène comme chez soi d'une sélection artistique.

Objets de manufactures françaises et d'ateliers choisis pour leur excellence industrielle.

Géraldine et Denys en curateurs passionnés sont là pour vous raconter l'histoire singulière de leurs choix, des artistes qu'ils exposent et du patrimoine vivant qu'ils soutiennent.

A disposition également, une réserve d'œuvres à vous présenter lors de rendez-vous privé.










# AZIYADÉ

Galerie












## LES MANUFACTURES & ATELIERS

9



### Vaisselle

- Manufacture de Digoin .....  
- Faïencerie de Nevers .....  
- Q de bouteilles ..... 
- Marco Rocco ..... 
- Falcon Enamelware ..... 

### Textile

- Artiga ..... 
- Tissage de Luz ..... 
- Charvet Editions .....  
- Linge Particulier ..... 
- Le Laboureur ..... 
- Brigitte Tanaka ..... 
- Tcha la charentaise .....  
- Scourtinerie de Nyons .....  


### Jardin

- BacSac ..... 
- Brita Sweden ..... 









### Mobilier

- Chaises Nicolle ..... 
- Tip Toe ..... 

### Eclairage

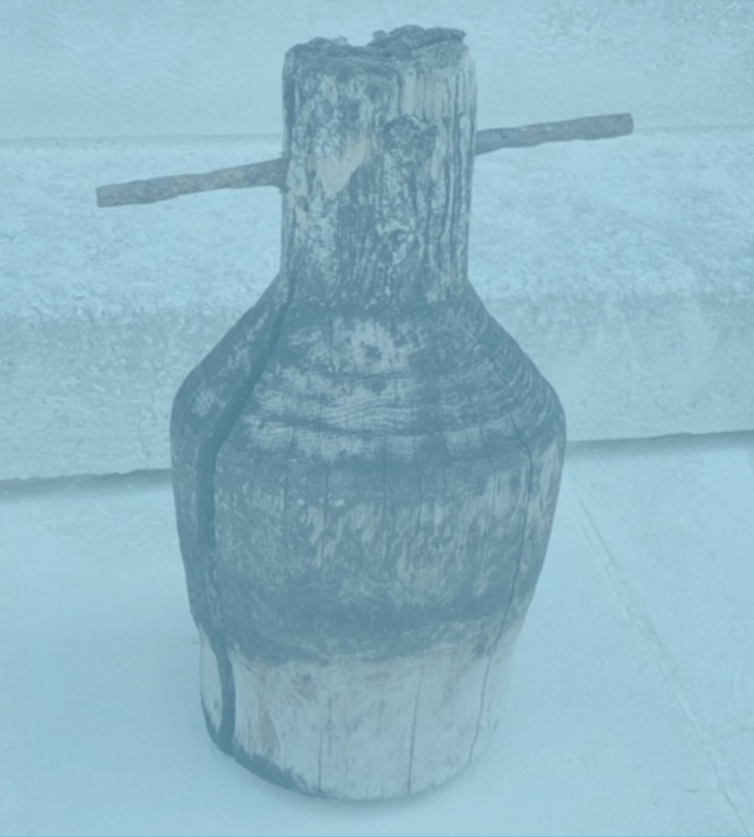
- Jieldé ..... 
- Roger Pradier .....  
- Girard Sudron ..... 
- Warren & Laetitia ..... 

### Accessoire

- Merigous .....  
- Provendi .....  
- Bertaud ..... 
- Aert Fil ..... 
- Filt 1850 .....  

### Origine et Label





# AZIYADÉ

Galerie

<https://www.galerie-azyade.com>

■ Galerie AZIYADÉ +33 (0)5 16 35 73 48 [contact@galerie-azyade.com](mailto:contact@galerie-azyade.com)



GALERIE AZIYADÉ • 41 RUE PIERRE WIEHN 17480 LE CHATEAU D'OLÉRON • 05 16 35 73 48 • [contact@galerie-azyade.com](mailto:contact@galerie-azyade.com)

MAISON ADÉ SARL AU CAPITAL DE 10 000 € • RCS LA ROCHELLE SIRET 983 911 587 0019